



## Deze maand

Het is alweer februari! De eerste maand van het jaar bracht ons Hades, Nanny Cook en Peter Pan & the mermaids en voor februari zal o.a. de eerste uitgave in de Silly Symphonies serie op de rol staan.

Ook de geruchtenmachine begint op volle toeren te draaien als we meer en meer in de buurt komen van de bekendmaking van het 2<sup>e</sup> kwartaal: zal een scène uit Beauty and the Beast het nieuwe Signature serie beeld

worden? Uiteraard behandelen we ook deze keer weer een vraag en staat er een beeld in de Spotlights!



## Bijgewerkte prijzen website

De website heeft weer een grote update ondergaan: alle prijzen op de beeldenpagina's van de site ([hier](#) te vinden) zijn volledig bijgewerkt naar de huidige winkel-/marktprijzen: het moment om je eigen collectie eens na te lopen en de verzekerde waarde aan te passen.

Maar er zijn ook wel uitschieters te noemen: zo is de maximumprijs van de Big Bad Wolf "I'm a Poor Little Sheep" een stuk lager, namelijk van €350 naar €298 (een verlaging van bijna 15%).

Maar er zijn ook zeker uitschieters naar boven. Zo gaat de prijs van de Reluctant Dragon "The More the Merrier" omhoog van €550 naar €798.

En was de minimumprijs van het beeld van de Boze Koningin "Bring Back her Heart" vorig jaar nog €280, nu staat deze minimumprijs op €165. De maximumprijs van dit beeld, €369, blijft ongewijzigd t.o.v. vorig jaar.



En de prijs van het spinnewiel van Sleeping Beauty gaat omhoog van €95 naar €150.

Kortom, loop voor de volledigheid je collectie eens langs en zorg ervoor dat de verzekerde waarde eventueel wordt bijgesteld.

### Inhoud

Deze maand	1
Bijgewerkte prijzen	1
Retirements	2
Verschillende stempels	2
Wist je dat ...	2
In de Spotlights	3
Vragen en opmerkingen	3
Get and Collect	4



Wat opvalt is dat er niet zo heel veel wijzigingen plaatsvinden: de meeste wijzigingen hebben betrekking op een relatief kleine verlaging van de minimumprijs van 5 tot 10 euro.





"Ook werd er een muzikale bende geëerd met een retirement."



## Retirements 5 februari 2007

Diegenen, die lid zijn van de Collectors Society en op hun WDCS-kalender hadden gekeken, wisten het al: op 5 februari zouden er retirements bekend worden gemaakt.



Het beeld van Thumper en

Miss Bunny "Twitterpated in Springtime" is retired. Het beeld werd uitgegeven in 2001.

Ook werd er een muzikale bende geëerd met een retirement. De volgende katten uit de Disney klassieker "The Aristocats" zullen niet meer worden geproduceerd: Scat Cat, Italian Cat, Russian Cat, Chinese Cat, English Cat en Marie. De Opening Title is

nu nog het enige beeld uit de Aristocats-serie, welke nog niet retired is.



## Verschillende stempels?

In de loop der jaren heeft het stempel aan de onderzijde van de beelden een aantal wijzigingen ondergaan. Het eerste stempel bestond uit een "zwevend" logo. Om een betere uitstraling te krijgen werd dit logo gewijzigd en kreeg het een groene achtergrond. Deze achtergrond zorgde echter voor problemen tijdens het productieproces: bij sommige beelden leek de



gouden handtekening van Disney te verdwijnen. Dit exclusieve handelsmerk moest natuurlijk bewaard blijven en dus werd het stempel nogmaals gewijzigd en kreeg het een groen kader.

Sinds 1995 is het stempel niet meer gewijzigd.



## Wist je dat ...

... het de bedoeling was, dat de Walt Disney Classics Collection in eerste instantie alleen beelden van films uit de tijd van Walt Disney zou produceren.



## In de Spotlights: Hook & Tink

De Disney villain, die misschien wel het meest lachwekkend is, is hoogstwaarschijnlijk Captain Hook.

Frank Thomas, de directing animator van Hook, was er vrij snel over uit: de ijdelheid van Hook moest een centrale rol krijgen, maar zeker ook het komische element. Hook werd gemaakt naar acteur Hans Conried, de stem van de kapitein. Met zijn acteerkunsten beeldde hij Hook uit in de "live action" films, die werden gemaakt voorafgaand aan het animatieproces.

De scène van het beeld laat een "typische" Hook zien: elegant, gemanierd en een

meester in de kunst van het manipuleren: precies zoals hij zelf graag gezien wil worden.



Het beeld van Hook en Tinker Bell, gemaakt door Bruce Lau, werd uitgegeven in het tiende jubileumjaar van de Walt Disney Collectors Society (2003) en was alleen verkrijgbaar van 15 mei tot en met 30 september voor leden van de WDCC. Het is het eerste beeld in de Villains serie, waarbij twee karakters zijn

te bewonderen.

Hook is "geplussed" met een metalen haak en snor, Tinker Bell is gemaakt van brons en het tapkraantje aan de ton is van tin. De piano heeft naast tinnen pinakels nog een extraatje: de bovenkant kan namelijk worden geopend en laat één van Smee's verstopte drankflessen zien.



## Vragen en opmerkingen

In deze rubriek zullen wij maandelijks een "WDCC"-vraag beantwoorden of een voorstel voor een verbetering van de website of een nieuw beeld behandelen.

**Vraag:** hoe weet ik of ik een origineel WDCC beeld heb en geen namaak?

**Antwoord:** dit is een vraag die we nogal eens krijgen. Allereerst geeft het certificaat van echtheid een

eerste garantie. Ook het stempel (zoals hierboven in een artikel genoemd) en het jaarmerk aan de onderzijde van het beeld geven aan dat het een origineel WDCC-beeld betreft.

Maar misschien nog wel het belangrijkste: de wijze waarop een beeld wordt gemaakt is zo complex en tijdrovend, dat het vrijwel onmogelijk is om een "vals" beeld te creëren met dezelfde uitstraling als een

origineel. Tevens zou dit proces veel te kostbaar zijn.

Kijk voor veelgestelde

vragen op onze [FAQ-pagina!](#)

---

**Website**

<http://www.getandcollect.com>  
<http://www.getandcollect.nl>  
<http://www.getandcollect.eu>

**E-mail**

[info@getandcollect.com](mailto:info@getandcollect.com)  
[info@getandcollect.nl](mailto:info@getandcollect.nl)



## Get and Collect, WDCC Fansite

De Get and Collect, WDCC Fansite is opgericht om verzamelaars zo veel mogelijk te informeren over de collectie.

In februari 2005 zijn wij gestart met de website en hebben wij ons gericht op de Europese verzamelaar, omdat de bestaande websites meer waren gericht op de

Amerikaanse verzamelaar. Inmiddels is de website enorm gegroeid en blijkt het een naslagwerk voor bezoekers uit de hele wereld. Door onze samenwerking met anderen kunnen wij het laatste nieuws bieden. Onze doelstelling blijft natuurlijk onveranderd: een bron van informatie zijn voor de WDCC-verzamelaar!

Wil je misschien een bepaald beeld besproken hebben in de rubriek "In de Spotlights" of heb je misschien andere opmerkingen, wensen of vragen? Stuur ons gerust een e-mail. Wij zijn te bereiken via [info@getandcollect.nl](mailto:info@getandcollect.nl).

Disclaimer: het beeldmateriaal is © Disney, © Enesco Group, © Getandcollect.nl en © Getandcollect.com. Tekstuele bronnen zijn o.a. het WDCC Magazine Sketches en het Product Education Program. Het is niet toegestaan om enig beeldmateriaal of informatie uit deze publicatie te (re)distribueren en/of dupliceren op enige wijze. Informatie over deze publicatie kan worden verkregen door een e-mail te sturen naar: [info@getandcollect.nl](mailto:info@getandcollect.nl).