



Deze maand

Het is 2007, het grootse jubileumjaar van de Walt Disney Classics Collection. Dit jaar is het 15 jaar geleden, dat het eerste beeld werd uitgegeven en dat wordt gevierd. De bekendmaking van de

beelden van het eerste kwartaal beloofd veel goeds!

In deze nieuwsbrief behandelen we natuurlijk ook weer een beeld in "in the spotlights" en wordt er antwoord gegeven op een

vraag van een verzamelaar.

Veel leesplezier!



Beelden 1^e kwartaal 2007

Enige tijd geleden werden de beelden van het eerste kwartaal bekendgemaakt. Veel verzamelaars zijn razend enthousiast: na een vrij karig laatste kwartaal van 2006 bleek het eerste kwartaal van 2007 veel spectaculairs te bevatten.



Maar daar blijft het niet bij. Juli brengt namelijk ook een nog niet eerder door de Walt Disney Classics Collection uitgebracht karakter en wel Clopin.

Ook doet een nieuwe serie haar intrede: de Silly Symphony serie. Het lelijke jonge eendje en zijn moeder komen als eerste uit.

Er wordt ons ook een blik in de toekomst gegund. Het beeld van Esmeralda, dat in maart uitkomt, zal namelijk niet op zichzelf staan. We krijgen eindelijk een tweede Quasimodo in juli.



Een uitgebreid overzicht van alle beelden met foto en prijsinformatie is te vinden op onze [nieuwe releases-pagina!](#)

Inhoud

Deze maand	1
1 ^e kwartaal 2007	1
Veilingsites en prijzen	2
Uitbreiding website	2
Wist je dat ...	2
In de Spotlights	3
Vragen en opmerkingen	3
Get and Collect	4



Hades staat bij veel verzamelaars in de lijst van meest gewenste beelden en deze wens komt nu dan eindelijk uit met een gelimiteerd beeld van deze Disney villain.





"Al met al blijken veel beelden de waarde goed te behouden"



Veilingsites en prijzen

Er wordt wel eens gezegd, dat beelden veel aan waarde verliezen. Ebay zou hier mede debet aan zijn. Natuurlijk is het zo, dat Ebay en andere veilingssites beelden op hun sites hebben staan, die qua verkoopprijs lager liggen dan de originele verkoopprijs (het is vaak toch particuliere verkoop). Echter, het komt ook regelmatig voor, dat beelden voor een veel hogere prijs worden verkocht op

dergelijke sites, dan dat zij ooit in de winkel werden verkocht.



Een goed voorbeeld is de recente verkoop van het WDCG beeld "I Always Loved Trains". Het beeld had een uitgifteprijs van \$395, maar

werd op Ebay recentelijk verkocht voor \$3.550 (ruim €2.700): een absolute topprijs.

Ook het beeld "A Lovely Dress for Cinderella" doet het goed; prijzen tussen de €1.400 en €1.750 zijn normaal te noemen.

Al met al blijken veel beelden de waarde goed te behouden en zelfs nog in waarde te stijgen.



Uitbreiding website

Dat veel verzamelaars vragen hebben over de Walt Disney Classics Collection blijkt wel uit de tientallen e-mails, die wij dagelijks ontvangen.



Het blijkt, dat veel verzamelaars vaak dezelfde vragen hebben en daarom hebben wij onze website uitgebreid met een nieuwe pagina: de Frequently Asked Questions (FAQ)-pagina, ofwel de pagina met veelgestelde vragen.

Ook bieden wij op deze pagina de mogelijkheid om via een formulier een vraag aan ons te sturen: zo wordt het nog makkelijker om informatie bij ons op te vragen.

Op deze pagina zullen wij de vragen en antwoorden geven, die vaak terug blijven komen.



Wist je dat ...

... de stripboeken van Disney's beroemde eend, Donald Duck, in Finland bijna waren verboden?

Dit had allemaal te maken met het feit, dat Donald geen broek droeg.





In de Spotlights: Casey at the Bat

De Walt Disney Classics Collection kent een in Europa "vergeten serie", namelijk de American Folk Heroes serie. Eén van de beelden uit de serie, is het beeld van Casey.

De American Folk Heroes serie bestaat uit drie beelden, waarvan Casey het laatst is uitgebracht. Eerdere uitgaven waren Slue Foot Sue en Pecos Bill. De serie bestaat, zoals de naam al doet vermoeden, uit helden uit de Amerikaanse cultuurgeschiedenis.

Casey werd voor het eerst in de Amerikaanse cultuur geïntroduceerd door een gedicht van de hand van Ernest L. Thayer in 1888. Het gedicht vertelt over een

gevierde slagman, die de bal op het cruciale moment uit slaat. In 1946 maakte Walt Disney Casey onderdeel van *Make Mine Music*, een muzikale bloemlezing, waarbij hij zoveel mogelijk trachtte het einde van de negentiende eeuw in beeld te brengen.



Casey was alleen beschikbaar voor leden van de Walt Disney Collectors

Society van 4 juli 1996 tot 30 september 1996. Het is zeker, dat het een gelimiteerde uitgave is geweest, maar de grootte van de totale uitgave is nooit bekendgemaakt. Het slaghout is gemaakt van hout en de voeten en benen zijn gemaakt van brons. Het beeld heeft een speciaal stempel met het American Folk Heroes logo.

Benieuwd naar het gedicht van Thayer? Het volledige gedicht kan [hier](#) worden gelezen.



Vragen en opmerkingen

In deze rubriek zullen wij maandelijks een "WDCC"-vraag beantwoorden of een voorstel voor een verbetering van de website of een nieuw beeld behandelen.

Vraag: is een whiteware beeld meer waard dan een "gewone" uitgave?

Antwoord: dat is niet zonder meer het geval. Het gaat er in dit geval om hoe zeldzaam het "gewone"

(gekleurde) beeld is en hoeveel whiteware beelden er zijn uitgegeven.

De whiteware beelden kennen maar een bepaalde (kleine) afzetmarkt: een verzamelaar moet het echt mooi vinden. Hoewel er van whiteware vaak maar een beperkte oplage wordt gemaakt, wil dit niet zeggen, dat het ook een hogere waarde vertegenwoordigt. Natuurlijk is dit bij bepaalde beelden wel het

geval. De laatste whiteware set van Ariel en Scuttle (Jutter) bijvoorbeeld had een uitgifteprijs van €119, echter, de set wordt op diverse veilingssites al verkocht voor meer dan \$400.



Kijk voor veelgestelde vragen op onze [FAQ-pagina!](#)

Website

<http://www.getandcollect.com>
<http://www.getandcollect.nl>
<http://www.getandcollect.eu>

E-mail

info@getandcollect.com
info@getandcollect.nl



Get and Collect, WDCC Fansite

De Get and Collect, WDCC Fansite is opgericht om verzamelaars zo veel mogelijk te informeren over de collectie.

In februari 2005 zijn wij gestart met de website en hebben wij ons gericht op de Europese verzamelaar, omdat de bestaande websites meer waren gericht op de

Amerikaanse verzamelaar.

Inmiddels is de website enorm gegroeid en blijkt het een naslagwerk voor bezoekers uit de hele wereld. Door onze samenwerking met anderen kunnen wij het laatste nieuws bieden. Onze doelstelling blijft natuurlijk onveranderd: een bron van informatie zijn voor de WDCC-verzamelaar!

Wil je misschien een bepaald beeld besproken hebben in de rubriek "In de Spotlights" of heb je misschien andere opmerkingen, wensen of vragen? Stuur ons gerust een e-mail. Wij zijn te bereiken via info@getandcollect.nl.

Disclaimer: het beeldmateriaal is © Disney, © Enesco Group, © Getandcollect.nl en © Getandcollect.com. Het is niet toegestaan om enig beeldmateriaal of informatie uit deze publicatie te (re)distribueren en/of dupliceren op enige wijze. Informatie over deze publicatie kan worden verkregen door een e-mail te sturen naar: info@getandcollect.nl.